

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahhirabbil'alamin, segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayahNya, sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan penulisan Laporan Kuliah Kerja Praktek (KKP) ini mengenai **“Peran Presenter Dalam Rangkaian Acara HUT RCTI Ke-28 Di Ecovention Ancol**. Adapun tujuan penulisan Laporan Kerja Praktek ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat dalam menempuh Sastra 1 (S1) Fakultas Ilmu Komunikasi (FIKOM) Konsentrasi Broadcasting di Universitas Esa Unggul Jakarta.

Dalam pembuatan Laporan Kuliah Kerja Praktek ini, banyak pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan kepada penulis baik berupa saran, kritik, dorongan maupun bantuan materi dan tenaga. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Kedua Orang Tua kami serta keluarga tercinta, yang telah memberikan dorongan dan dukungan baik moral maupun spiritual.
2. Rektor Universitas Esa Unggul, Bapak Dr. Ir. Arief Kusuma Among Praja, MBA.
3. Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi, Bapak Dr. Halomoan Harahap, M.Si.
4. Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Ibu Euis Heryati, S.Sos, MM, M.Ikom.
5. Kepada Dosen Kepala Peminatan Drs. Herry Kuswita, M.Si.
6. Dosen Pembimbing kuliah kerja praktek, Bapak Amar Nugraha.
7. Dosen Penguji kuliah kerja praktek, Bapak Ertanto Tyas S P.,SH, M.Si.
8. Seluruh dosen Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Esa Unggul, yang telah memberikan ilmu-ilmu bermanfaat kepada penulis.
9. Ibu Joan, dan Mas Oki, yang telah membantu dalam pembuatan kelengkapan surat-menyurat.
10. Dinda Nur Shabrina, Frecilia Kim, Nanda Nabila, teman magang di RCTI.
11. Adhelia Rossy, Gita N.H, Nella Regar, Luthfi, teman dikampus yang menyemangati saya untuk menyusun KKP.

12. Seluruh pihak yang turut membantu yang terlalu banyak bila disebutkan, yang ikut serta memberikan semangat sehingga Kuliah Kerja Praktek ini dapat terselesaikan.

Dan semua orang yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dan mendukung penulis dalam penyelesaian laporan Kuliah Kerja Praktek ini. Penulis ucapkan banyak terima kasih.

Dalam penulisan laporan Kuliah Kerja Praktek ini, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dan jauh dari sempurna mengingat keterbatasan dan kemampuan yang dimiliki penulis.

Akhir kata semoga laporan Kuliah Kerja Praktek ini dapat menjadi masukan khususnya untuk Rajawali Citra Televisi Indonesia (RCTI) dan kepada mahasiswa/mahasiswi Esa Unggul sebagai pembaca pada umumnya. Terima kasih

Jakarta, 25 Oktober 2017

Bella Oktaviana